



N° 3
JUIN 2011

DANS CE
NUMÉRO :

Le Rap des Pensionnaires 2

L'option cinéma 3

La chorale 4

Le théâtre 5
et 6

Missing coins 7

Les animaux 8
et 9

A table ! 11

Le P'tit Maîtrisien

LE P'TIT MAÎTRISIEN

ANNÉE SCOLAIRE 2010/2011 JOURNAL DES 5^E I ET 5^E 3



Voici de nouveau une année qui s'achève. Et comme d'habitude, nos journalistes vont suivre leur cursus scolaire en passant en quatrième. Et cela est bien normal. Seulement, l'équipe sortante sera remplacée par une nouvelle à qui il faudra tout apprendre. La gestion raisonnée d'un traitement de textes et l'utilisation d'un logiciel de mise en pages. Et bien d'autres choses encore pour faire en sorte que les nouveaux élèves de cinquième acquièrent

les compétences nécessaires à la réalisation d'articles, de reportages, de sondages et d'interviews, comme ceux que vous avez pu lire cette année.

Nous souhaitons naturellement bonne chance aux anciens et saluons par avance les jeunes novices qui auront la charge de réaliser le journal de notre collège pour l'année scolaire 2011-2012. Que les vacances soient profitables à toutes et à tous et à l'année prochaine.

La rédaction

En pages intérieures, les activités artistiques de l'année



La chorale



La Marche à la Basilique de Cléry



Le théâtre

Et si on pensait un peu aux autres !

LES PENSIONNAIRES FONT DU RAP

Le mercredi après-midi, l'internat nous proposa une session Rap pour une association ; mais au début, nous n'étions pas très motivés. Ensuite, nous nous sommes inscrits pour voir un peu ce qu'on allait faire. Nous étions 12. Mais à la fin de la chanson, nous n'étions plus que 8.

Au début, les personnes qui nous ont encadrés nous ont appris comment cela se passait pour faire une chanson. Puis quelques semaines plus tard, nous avons commencé à enregistrer avec du matériel professionnel. Il fallait être très précis ; cela n'était pas facile du tout.

Mais au final, nous sommes vraiment contents du résultat. Nous remercions beaucoup les personnes qui nous ont encadrés mais aussi M. Chabin pour nous avoir organisé ce projet Rap.

Alexandre Lecocq 3^e4



Puis quelques semaines plus tard, nous avons commencé à enregistrer avec du matériel professionnel.

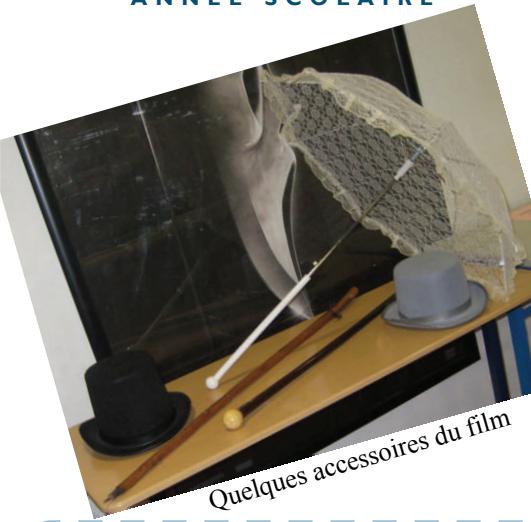
Lady Gaga

Lady Gaga, de son vrai nom Stefanie Joanne Angelina Germanotta, est née le 28 mars 1986 à New York. Elle auteure compositeur interprète. Le titre qui l'a fait tre est « Juste dance » en 2008. Elle sort son premier « The Fame » le 13 octobre 2008, puis « The Fame Mons- le 20 novembre 2009, ensuite « Born This Way » le 23 mai 2011. Elle pour ses tenues et ses coiffures très spéciales. Elle est élue la célébrité la plus puissante par le magazine Forbe.



est
connaî-
album
ter » sort
est connue

Lucie Capette-Laplène, Typhaine Jallet & Sophie Chaumont

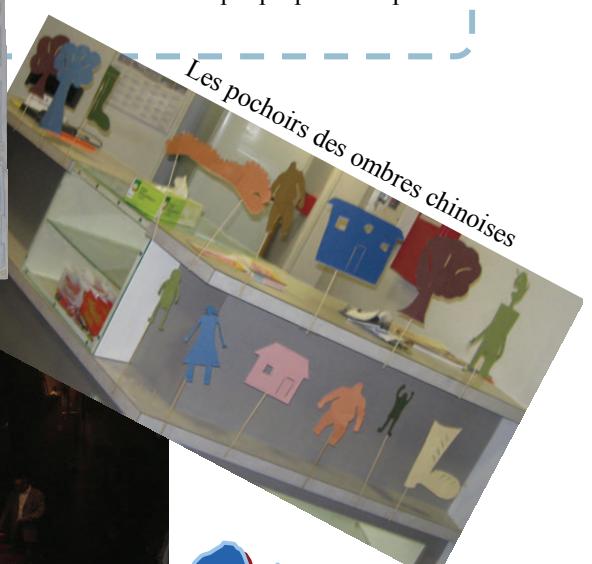


Les DVD sont
prêts pour la distri-
bution.

Cette année, pour la cinquième fois consécutive, l'option cinéma invitait les familles et les élèves à la projection de son premier long métrage. En effet, si les élèves depuis l'année scolaire 2006/2007, ont réalisé plus de quatorze courts-métrages, c'était la première fois que les responsables se lançaient dans un film d'une heure. Après un travail acharné et plus de vingt-quatre après-midi ou soirées de tournages, *Les Temps Enchantés* étaient projetés au cinéma le Dunois, le jeudi 9 juin 2011, devant plus de 180 personnes.

Nous remercions tous les Parents et Amis qui ont du film un diaporama de 270 photos.

souscrit le DVD qui propose en plus



Option

Les smileys

Le mot « smiley » est un mot anglais qui veut dire « sourire ».

Les smileys sont des petits visages qui représentent la plupart du temps une expression ; souvent ils sourient.



Les smileys peuvent aussi représenter des drapeaux.



Les activités de l'année en images

Les activités de l'année en images

La chorale



Les activités de l'année en images

Le Théâtre



Les activités de l'année en images



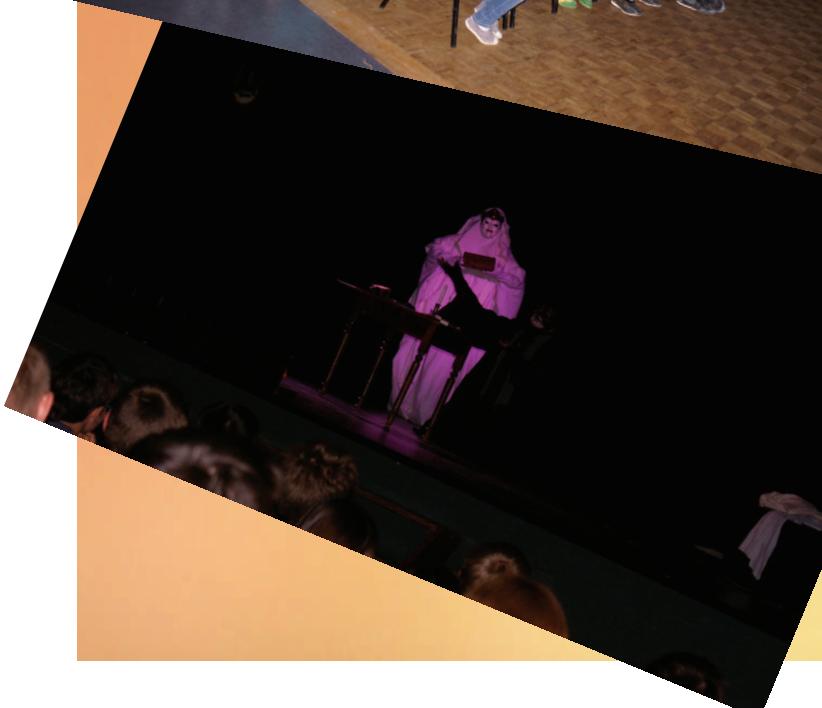
Les activités de l'année en images

THREE MISSING COINS

Après Scrooge, Fagin et Arpagon, rencontre avec Pantalone pour nos élèves des classes de 6^e, 5^e et 4^e dans ce spectacle en version anglaise, qui devient abordable grâce à la commedia dell'arte, au mime, aux effets comiques irrésistibles et au jeu des masques (l'un balinais, l'autre issu de la commedia dell'arte).

Le tout reste quand même un défi pour la compréhension de la langue anglaise, qui a pu faire prendre conscience à nos jeunes du travail qui reste à faire pour devenir totalement ou partiellement bilingue...

Un grand merci à la troupe que nous espérons revoir prochainement parmi nous pour une autre représentation théâtrale privée !



Les perroquets



La vie du perroquet

Les perroquets vivent le plus souvent dans les arbres. Ils mangent des graines et des fruits. Ils se reproduisent pendant les périodes d'août à décembre. Ils peuvent vivre jusqu'à 80 ans.

Le bec

Leur bec est spécial : la partie supérieure est recourbée sur la partie inférieure ; il est noir, très dur et très pointu. Il s'en sert pour grimper à l'arbre : c'est comme une troisième patte !

Les pattes

Il a deux pattes avec quatre orteils terminés par des griffes. Quand il est sur une branche, il met deux griffes devant et deux autres derrière ; cela forme comme une pince. Il s'en sert aussi pour porter de la nourriture à son bec.

Leurs plumages

Les perroquets sont le plus souvent verts pour se cacher dans les arbres. Mais quelques-uns sont très colorés surtout les mâles, pour attirer les femelles. Les couleurs dominantes sont le bleu, le rouge, le vert et le jaune. Certains sont tout blancs.

La parole

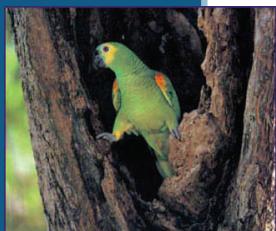
Les perroquets domestiques savent répéter nos phrases, nos mots, et savent nous imiter quand on tousse ou quand on chante. Le plus fort pour imiter notre voix est le Gris du Gabon. Il a une "cousine" qui est également très douée pour parler : c'est l'Amazone.

Les différents perroquets

Il existe 340 espèces de perroquets. Les plus connus sont les Perruches, les Aras, les Cacatoès, les Inséparables.



Céline Gomez



Les smileys

Il existe aussi des smileys rouges qui représentent la colère.



Suite page 9

Pour ce dernier journal de notre année scolaire, nous vous présentons

L'Epagneul Breton



Ses critères : C'est une race de chien à poil court .La couleur de sa robe est blanche avec des taches orange. D'autres couleurs sont possibles comme le noir et blanc, le marron et blanc, ainsi que le tricolore. C'est un chien d'arrêt ,de leveur et de rapporteur. Il est vif et sportif et est doté d'un flair excellent.

Son caractère : L'épagneul breton est obéissant, intelligent. Il est très facile à éduquer et présente de fortes aptitudes au dressage. D'un caractère équilibré, il peut également faire un bon chien de compagnie car il n'a pas un tempérament agressif, même s'il est assez indépendant. Sociable, il s'entend bien avec les autres animaux ainsi qu'avec les enfants.

Très populaire, c'est un des chiens français les plus répandus dans le monde.

Les éleveurs de l'épagneul breton dans le coin :

Jacky's Smiling : Philippe et Jacqueline CHALLIER Villorceau 45190

02.38.74.18.42

Du Val De Chauffour : Ile de France - 77 Seine-et-Marne

Tel : 42 62 60 64 01 ou 75 83 80 10 06

Livres sur l'épagneul breton ou autres chiens :

- *L'épagneul breton aux Editions Artémis*
- *Le livre d'or des chiens, la grande encyclopédie canine aux Editions De Lodis*

Alice, Clémence et Capucine



Les smileys

Il y a aussi des smileys qui peuvent représenter des événements.



Certains smileys peuvent également faire des grimaces, ce qui symbolise la moquerie.



Il existe des smileys représentant le temps ou la saison qu'il fait.



Il y a aussi des smileys qui représentent des métiers.



Les chiffres romains

On utilise encore, de nos jours, les "chiffres romains" dans la forme qui nous a été transmise par les inscriptions que l'on trouve sur les monuments hérités de l'antiquité romaine, forme normalisée et esthétique que le Romain de l'époque de Jules César ou de Néron n'utilisait pas pour les comptes de sa vie quotidienne.

Les chiffres romains ont été très utilisés dans le livre ancien, des origines à MDCCC (1800) et dans les livres de fabrication artisanale du XIX^e (19^e) siècle.

Les chiffres romains ne permettaient pas à leurs utilisateurs de faire des calculs ; il est impossible de faire les quatre opérations avec des nombres en chiffres romains, comme nous le faisons avec nos chiffres dits "arabes" et notre "numérotation de position". En fait, les chiffres romains sont non pas des signes servant à effectuer des opérations arithmétiques, mais des abréviations destinées à notifier et à retenir des nombres. Et c'est pourquoi les comptables romains (et les calculateurs européens du Moyen Âge après eux) ont toujours fait appel à des abaques à jetons pour effectuer des calculs.

Yoan Mota et Mathieu Guilbert

Les chiffres romains de 1 à 100

« Les chiffres romains ne permettaient pas à leurs utilisateurs de faire des calculs. »

1	I	11	XI	21	XXI	31	XXXI	41	XLI
2	II	12	XII	22	XXII	32	XXXII	42	XLII
3	III	13	XIII	23	XXIII	33	XXXIII	43	XLIII
4	IV	14	XIV	24	XXIV	34	XXXIV	44	XLIV
5	V	15	XV	25	XXV	35	XXXV	45	XLV
6	VI	16	XVI	26	XXVI	36	XXXVI	46	XLVI
7	VII	17	XVII	27	XXVII	37	XXXVII	47	XLVII
8	VIII	18	XVIII	28	XXVIII	38	XXXVIII	48	XLVIII
9	IX	19	XIX	29	XXIX	39	XXXIX	49	XLIX
10	X	20	XX	30	XXX	40	XL	50	L

51	LI	61	LXI	71	LXXI	81	LXXXI	91	XCI
52	LII	62	LXII	72	LXXII	82	LXXXII	92	XCI
53	LIII	63	LXIII	73	LXXIII	83	LXXXIII	93	XCI
54	LIV	64	LXIV	74	LXXIV	84	LXXXIV	94	XCI
55	LV	65	LXV	75	LXXV	85	LXXXV	95	XCI
56	LVI	66	LXVI	76	LXXVI	86	LXXXVI	96	XCI
57	LVII	67	LXVII	77	LXXVII	87	LXXXVII	97	XCI
58	LVIII	68	LXVIII	78	LXXVIII	88	LXXXVIII	98	XCI
59	LIX	69	LXIX	79	LXXIX	89	LXXXIX	99	XCI
60	LX	70	LXX	80	LXXX	90	XC	100	C
		D	500		M	1000			



Bon
Appétit!



La cuisine italienne est l'une des principales cuisines mondiales. Elle se caractérise par la variété des produits ainsi que par une grande diversité régionale. Elle repose essentiellement sur le régime méditerranéen, fait de produits frais, mais aussi d'éléments qui n'en font pas partie comme les fromages (parmesan), ou la charcuterie (prosciutto). Les spécialités de l'Italie les plus connues sont : les pizzas, les glaces, les pâtes, le tiramisu et le café (capuccino, expresso).

VIVA L'ITALIA !!!

Pizza Margherita :

Ingrédients

400 g de pâte à pizza
 6 cuillérées de purée de tomates
 250 g de mozzarella de bufflonne
 Quelques feuilles de basilic frais
 5 cuillères à soupe d'huile d'olive
 Sel, poivre



Préparation

Préchauffez le four à 240°.

Assaisonnez la purée de tomates avec du sel, 1 cuillère à soupe d'huile et de poivre.

Egouttez la mozzarella et coupez-la en petits dés.

A l'aide du rouleau à pâtisserie, propre et fariné, étalez la pâte à pizza sur un papier sulfurisé adapté à un moule de 30 cm de diamètre environ. Faites un bourrelet sur tout le pourtour.

Etalez la purée de tomates sur la pizza et mettez-la dans le four préchauffé à 240° pendant 10 minutes.

Sortez la pizza du four, étalez les dés de mozzarella et remettez-la dans le four environ 10 minutes.

Sortez-la du four, assaisonnez-la avec l'huile d'olive et les feuilles de basilic.

(Lien : <http://www.cuisineaz.com/recettes/pizza-margherita-47817.aspx>)

Rozenn C. - Chloé F.

Les pralines Neuhaus

Les pralines sont à l'origine inventées par Jean Neuhaus en 1857 qui a ensuite créé sa propre marque. Ce sont en quelque sorte des chocolats fourrés enrobés d'une « croûte » qui peut être garnie soit de chocolat blanc, noir ou au lait. Pour la garniture, elle peut être faite de petits dessins en chocolat, en pétales de violette, d'écorces d'orange, d'éclats de spéculoos ou d'autres petits sablés. Quant au fourrage, il est de chocolat de toutes sortes ou de crème au beurre. Elle peut être complétée de noix ou d'amandes entières ou d'éclats de noisettes.

Mais bon, le rôle principal d'une praline, c'est d'être mangée par les gourmands !

Sébastien Yven

LE P'TIT MAÎTRISIEN

Collège Maîtrise Notre-Dame

www.mnd45.fr

petitmaitrisien@mnd45.fr

Directeur : M. Fassot

Responsable rédaction : M. Grandet

Maquettistes : Korantin S.

Pierre G.
Jules P.

Kelvin T.
Margot L.



Instantanés



Coulage d'une dalle béton à Orléans



Brevet Blanc à Meung

B
O
N
N
E
S
Vacances



Dans le journal précédent (N° 2 du mois d'avril), nous vous présentions les fameuses HLM à insectes. Toutefois, celle de Beaugency n'était pas encore terminée. Grâce à M. Germain, c'est chose faite. La maison est apparue le long de la salle Robert. L'année scolaire 2011/2012 permettra de recenser les nouveaux locataires !

