



LE PETIT MAÏTRISIEN

Journal gratuit placé sous la responsabilité des 5^{es}3 et 5^{es}4

ANNÉE SCOLAIRE 2016 - 2017

MAI 2017



**Rentrée 2017 : Ouverture d'une classe de première ES et S
Le Lycée compte deux classes.**

En 2018, Cap vers les baccalauréats généraux

La rentrée scolaire 2016 a vu l'ouverture de la première classe du lycée d'Enseignement général Charles de Foucauld. Ce projet, qui s'est construit sur les liens forts et anciens existant entre les communautés Maîtrise Notre-Dame et Sainte-Croix Saint-Euverte, permet à nos jeunes du Doyenné Val Ouest de bénéficier d'une offre d'enseignement général proche de chez eux. Il doit également leur permettre de réussir leur seconde et leur première en disposant de tous les outils pédagogiques nécessaires.

Réussir ensemble...

Permettre la réussite aux jeunes qui nous sont confiés, quel que soit le milieu d'origine ou les difficultés rencontrées précédemment, voilà bien la genèse et la ligne directrice qui ont orienté toute la conception du projet pédagogique Charles de Foucauld.

L'aventure continue...

Après une première année scolaire avec 23 élèves à la rentrée, le lycée devrait dépasser la cinquantaine de lycéens à la rentrée 2017. Pour accueillir ces étudiants dans de très bonnes conditions, notre organisme de gestion a engagé des travaux en conséquence : réalisation de deux salles de classe, création de deux laboratoires entièrement équipés.

D. F.

SOMMAIRE

Edito	1
Cinéma	
Le run and bike	
Le loris	2
Le 4 ^e prix manga	et 3
Loiret	3
Le cheval de Troie	
Le nail art	4
Musica.ly	et 5
Instagram	5
Le lac rose	6
Cauchemar d'une nuit d'été	et 7
Instantanés	8



Ça tourne en 5^{es}4

L'option cinéma renaîtrait-elle de ses cendres, tel un Phénix sacrifié ? Les élèves de 5^{es}4 ont décidé, sous l'impulsion de leur professeur de français, de

tourner un court métrage. Ils ont tout d'abord scénarisé le sonnet de Joachim Du Bellay « *Heureux qui, comme Ulysse...* » en consacrant trois heures d'écriture. Puis après cinq heures de tournage, ils ont pu finaliser un film de 5'38''.

Au fait, il sera projeté, ainsi que les deux autres courts métrages réalisés par les élèves de la 4^{es}3, le mardi 20 juin 2017, à 15h35 dans la salle Jean-Paul II.

M. Chabin désignera les classes pouvant participer à cette projection.



Le Run and Bike

Le Run and Bike est un sport collectif, qui se pratique à deux. Un élève court pendant que l'autre pédale. Puis le cycliste devient coureur à son tour. Le 21 mars 2017, M. Decottignies organisait le fameux *Run and Bike* de la MND.

Nous sommes partis de Meung-sur-Loire pour rejoindre Beaugency.

A 8h30, le départ est donné. Le premier du binôme prend le vélo pour 1,5 km pendant que le deuxième court à ses côtés.



Et ainsi de suite, jusqu'à 11h où un goûter fort apprécié, préparé par les dames de Beaugency, nous attendait.

Mais il faut déjà repartir pour Meung car les cours se terminent à 12h30.

*C'était trop bien ! On s'est éclaté !
Vive le sport et Vive le R&B !*

A l'année prochaine !!!!!

Mathilde Bercy

L'animal, le loris

Le loris est un singe avec de grands yeux écarquillés mais qui a pourtant un aspect de peluche. Ces primates font probablement partie des animaux les plus irrésistibles au monde.

Il en existe plusieurs espèces différentes. Cet animal n'a presque pas le sens du goût, ce qui lui permet de consommer certaines espèces de punaises, à



l'odeur et au goût fort désagréables. Ils sont capables aussi de digérer des aliments qui ne peuvent être mangés par aucun autre animal (lézards, insectes ou riz).



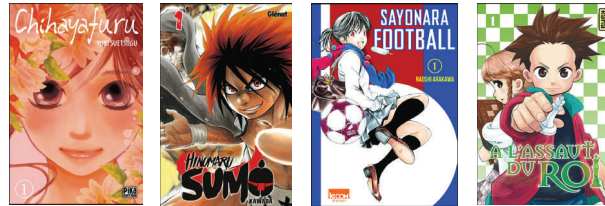
Mais attention, en effet, ce petit singe pourrait vous rendre malade à cause de ses coudees. Eh oui ! ce sont eux qui contiennent un poison toxique.

Article rédigé par Bourdon Lauriane & Lecreur Julie 5³

Virginie Payet
Clara Deltheil
5^{es}

Le 4^e prix du Manga-Loiret

Cette année, les élèves de 6^e4 de notre établissement ont participé à la 4^e édition du « e Prix Manga-Loiret ». Le thème de l'édition 2017 porte sur le sport. Les candidats ont dû lire les quatre mangas mis en compétition cette année, pour ensuite faire un double vote au CDI : un sur papier et un sur le site de la MDL*.



A cette occasion, Mme Beauvais a organisé une rencontre pour les 6^e4 avec l'auteur-illustrateur, *Achile*, qui est venu présenter sa passion et a fait dessiner les élèves le vendredi 31 mars de 8h45 à 10h15. Les mangas des participants seront affichés à la Médiathèque du mercredi 26 avril au samedi 3 juin 2017 et la remise des récompenses aura lieu l'après-midi du mercredi 31 mai 2017 à la Médiathèque *La Monnaie*. Une exposition, présentant l'univers manga, empruntée à la MDL, a été installée au CDI du 1^{er} au 20 mars.



Achile



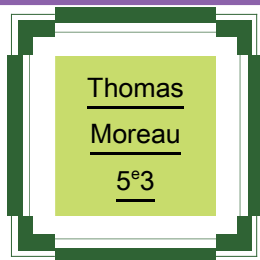
Les
6^e4



Affiche du
concours

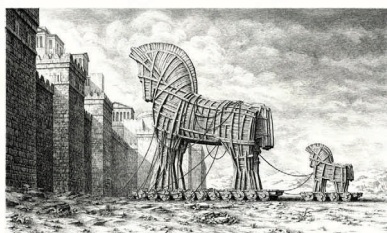
Livres et affiches présentés au CDI pour l'exposition manga

* Médiathèque Départementale du Loiret



Le cheval de Troie

Le cheval de Troie était un plan imaginé pour que les Grecs ainsi qu'Ulysse puissent entrer dans la cité de Troie. C'est un événement qui va marquer la fin de la guerre de Troie qui dura 10 ans.



Il va être offert en cadeau aux Troyens. Dans ce cheval, il y avait des soldats. Les Grecs l'avaient fabriqué, en bois orné d'or. La flotte ayant feint de se retirer l'abandonnèrent sur le rivage. Les Troyens croyant avoir gagné la guerre prirent ce cadeau empoisonné et fêtèrent leur victoire.

Mais après la fête, les Grecs sortirent et dévastèrent la cité de Troie. La ruse pensée par Ulysse avait parfaitement fonctionné.

Mon avis personnel Le cheval de Troie est une bonne astuce pour gagner une guerre. Ulysse était donc très intelligent et très malin !

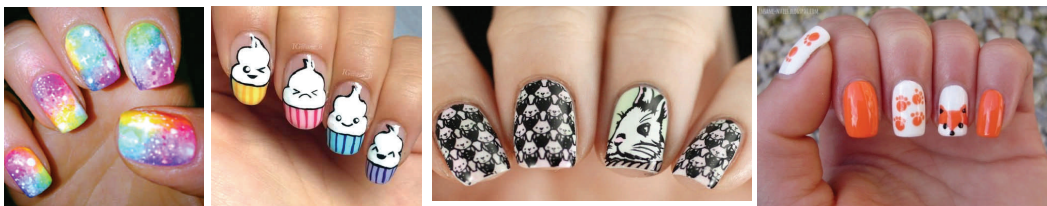
Audrey Castell
Julie Lecreur
5°3

Une œuvre d'art sur les ongles : le nail art

D'un point de vue historique, l'art de décorer les ongles est né au XIII^e siècle chez les civilisations Incas. Ils les décoraient en hommage à leurs dieux en y dessinant des animaux. Cet art était mixte, pratiqué autant par les hommes que par les femmes.

« L'art de décorer les ongles », est une méthode avancée de maquillage des doigts qui consiste à réaliser différentes décorations sur ceux-ci. À l'heure actuelle, on emploie couramment le terme anglais « Nail Art » en France. Il se pratique aussi bien sur les ongles naturels que sur les faux.

(Ci-dessous quelques exemples ...)





Musica.ly



Musica.ly est une application, qui a vu le jour, en 2014. Très populaire chez les ados, cette application réunit maintenant près de 130 millions d'adeptes.

Le principe est de chanter en playback sur la musique de votre choix en réalisant des chorégraphies.

Vous pouvez rajouter différents effets :

Ralentir la vitesse

Augmenter la vitesse

Changer la couleur (noir et blanc, pastel, etc.)



L'application dispose d'un bouton qui vous permet, quand vous arrêtez de le maintenir avec votre doigt, de faire une pause sur votre musica.ly sans l'effacer ou le terminer. Ce qui vous permet de changer de vêtements, de changer de paysage ou d'autres effets de ce type-là.

Vous pouvez même faire des duos avec d'autres personnes qui ont cette application !

Régulièrement l'application met à l'honneur une chanson. La plupart du temps les chansons mises à l'honneur sont accompagnées de défis (bottle challenge, mannequin challenge, etc.)



Les personnes les plus connues sur musica.ly sont Lisa and Lena, Baby Ariel, Jacob Sartorius, Loren Gray, Annie Bratayley, etc.

En France, les personnes avec le plus d'abonnés sont Mademoiselle Gloria, Sullivan Gwed, Sundy Jules, Paola ICT, Danaëmakeup et Yeux verts.

Athéna






Instagram



Instagram est un réseau social qui permet de partager ses photos de paysages ou même de jeux, mais qui permet aussi de parler avec d'autres personnes ayant ce réseau.

Mais Instagram a copié sur Snapchat car maintenant, il y a des stories (ensemble de photos qui ont un délai de publication de 24h).

Dans l'application, nous pouvons aimer  , commenter  et partager  les photos et les vidéos.

Nous pouvons nous abonner au compte des personnes qu'on apprécie.

Abonné(e)

Valentin & Valentin

LE LAC ROSE - HILLER

Le lac Hiller découvert en 1802 par Matthew Flinders en Australie, est un lac, long d'environ 600 mètres, encerclé de sels blancs. Il est entouré d'une forêt d'eucalyptus et séparé de l'océan par un cordon de sable blanc. Il possède des eaux d'un rose bien visible. Les scientifiques ont d'abord cru que sa couleur était due au fond du lac, mais si l'on recueille un peu d'eau dans un verre, elle conserve sa couleur rose. Donc la supposition est évidemment fausse...

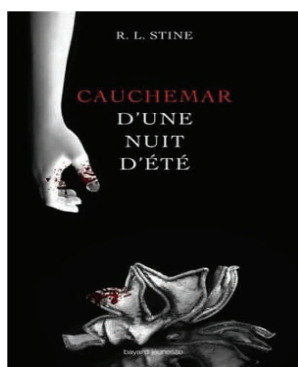
La source de la couleur rose de ce lac n'a pas été définitivement prouvée. La couleur des autres lacs salés dans la région est le résultat d'un colorant créé par de multiples micro-organismes.

Ce lac énigmatique et poétique attirera toujours les touristes et les scientifiques pour son originalité.

Les emplacements des autres lacs



**Boursier Nathan
Dupont Marius
Braz Florian**



Cauchemar d'une nuit d'été, un livre à ne pas lire la nuit

« *Cauchemar d'une nuit d'été* » est un livre peu connu des grands lecteurs. Celui-ci est un ouvrage d'épouvante, qui, comme indiqué dans le titre, n'est pas à lire la nuit.

Le début se passe en 1960, lors d'un tournage cinématographique d'un film d'horreur nommé « *Manoir de l'horreur* ». Mais des phénomènes étranges vont se passer, ce qui va coûter la vie à trois des acteurs. Le film reste alors inachevé.

Puis cinquante ans plus tard, un producteur hollywoodien espérant attirer la presse et faire un gros coup, va décider de tourner le remake du « *Manoir de l'horreur* ».

Il propose un rôle à sa fille Claire et à sa meilleure amie Délia, qui rêvent de devenir actrices. Cependant, lorsque le tournage commence, une inquiétude s'installe entre elles...

Mon avis : C'est un livre qui m'a beaucoup plu. Il comporte beaucoup de suspense et peu d'horreur. Je vous le recommande si vous êtes un adepte des livres de fiction.

Article rédigé par Chloé Pizot – 5^e3

A Propos Du Journal

Le Petit Maîtrisien du mois d'avril n'a pas pu paraître à cause d'un problème informatique (sessions personnelles inaccessibles) survenu une semaine avant les vacances de Pâques, période capitale pour la récupération des articles et la mise en pages du journal. Nous souhaitons nous excuser pour ce léger contretemps indépendant de notre volonté !

M. Grandet et les élèves de 5^e

Quelques réflexions des 5^e3 et 5^e4

C'est embêtant de ne pas pouvoir travailler dans de bonnes conditions. Voilà !

Cette situation nous apprend aussi que les moyens les plus rudimentaires sont les plus fiables.

Si on met un journal en retard., ce n'est pas de notre faute. Donc, arrêtez de le demander.

Je pense qu'il faudrait que les ordinateurs fonctionnent tout le temps et que les sessions qu'on crée, restent. Car aujourd'hui elles sont toutes effacées et bloquées.

Les ordinateurs ne marchent pas et je trouve pour-intéressant, qui nous permet d'utiliser Word ou Publisher.

Je pense que pour tout le travail que nous avons fait, c'est énervant et cela nous donne envie d'abandonner. Mais finalement !

J'aime bien aller en salle d'informatique. Ça change des cours et nous pouvons faire un article, sur ce qu'on veut : on a tous les choix possibles.

Des ordinateurs neufs pour travailler, c'est bien, mais des ordinateurs neufs et qui fonctionnent, c'est mieux !

Elle nous prive de nos projets.

Je trouve cela inacceptable que la salle d'informatique ne fonctionne pas car on avait commencé à avoir des idées, ma camarade et moi. Enfin voilà.

Le desk mon est préféré après le sport car nous sommes plus tranquilles, et travailler sur des ordinateurs, c'est plus sympa que sur des feuilles.

Instantanés



Départ du nouveau rond-point de Messas
Cliché envoyé par Thomas



Un de nos élèves de 5^e4 part en exploration...
C'est pour la bonne cause !



Une petite exposition de la part des élèves de 6^e3
Lors des portes ouvertes du 4 février 2017



Par Vitaly

Dessins réalisés pour la messe de Pâques



Par Léonard



Un magnifique lever de soleil...
Pris de la classe de 5^e3



Célébration du mercredi 5 avril 2017, à Meung

Collège Maîtrise Notre-Dame



Maîtrise
Notre-Dame

www.mnd45.fr
amitrio@amitrio.fr

Chef d'établissement : M. Fassot
Responsable de rédaction : M. Grandet
Illustratrice : Clara Boutaud
Maquettiste : Audrey Castell
11 Place Saint-Firmin - 45190 Beaugency
6 rue Saint-Jean - 45130 Meung-sur-Loire