

A l'instar de la contraction de syllabes dans la langue parlée, la langue française écrite utilise de très nombreuses abréviations.

Les abréviations à retenir

M., MM. → Monsieur, Messieurs. A ne pas confondre avec Mr. → Mister

Me, Mes ou $M^{e(s)} \rightarrow Maître$, Maîtres

Mme, Mmes ou $M^{me(s)} \rightarrow Madame$, Mesdames

Mgr, Mgrs ou $M^{gr(s)} \rightarrow Monseigneur$, Messeigneurs

Mlle, Mlles ou $M^{lle(s)} \rightarrow Mademoiselle$, Mesdemoiselles

N.-D. → Notre-Dame

N.D.A. → Note de l'auteur

N.D.E. → Note de l'éditeur

N.D.L.R. ou NDLR voire Ndlr et ndlr → Note de la rédaction

Apocope

C'est une modification qui se caractérise par la suppression de syllabes.

- Photo pour photographie
- Ciné pour cinéma (lui-même apocope de cinématographe)
- Télé pour télévision ou téléviseur
- Prof pour professeur
- Pneu pour pneumatique
- Sous-off pour sous-officier

Aphérèse

C'est une modification impliquant la perte d'une ou plusieurs syllabes au début d'un mot.

- Bastien pour Sébastien
- Colas pour Nicolas
- Toine pour Antoine
- Net pour internet

Remarque

Maintenant avec les nouvelles technologies, il existe de nouvelles abréviations comme :

MDR: Mort De Rire LOL: Laughing Out Loud

REGNIER Morgan, RAGEL Dylan et MESLARD Yohan - 3e2